

Ça manque à ma culture

31 mars 2008

NABILA BEN YOUSSEF : ARABE ET COCHONNE BIO

Elisa Cloutier

Québec – L’humoriste Tunicoise ou encore si vous préférez Québécoisienne Nabila Ben Youssef, était de passage à l’Anglicane de Lévis les 27 et 28 mars dernier afin de nous présenter son spectacle Arabe et cochonne bio.

Il n’y a pas à dire, cette Nabila est une vraie bête de scène. Elle entre en scène telle une bombe de bonne humeur rayonnante et réussit à nous transmettre sa joie de vivre en un rien de temps. Passant des différents sujets chauds de l’actualité au baladi, à l’amour et même au sexe, cette arabe d’origine n’a certainement pas la langue dans sa poche!

Malgré le fait que l’humoriste habite maintenant le Québec depuis 12 ans, elle continue de comparer les deux peuples avec sarcasme et moquerie. Du tchador au «gilet bédaine», elle nous offre même une chorégraphie de baladi sur la Bolduc, faut le faire quand même!

Même si le climat de notre cher Québec ne lui convient toujours pas, elle sait apprécier davantage le côté matriarcal de notre société. «Ici ce sont les femmes qui mènent! C’est vraiment génial!» lance-t-elle le sourire au lèvres. Elle nous fait vraiment rendre compte à quel point les femmes québécoises ont une entière liberté comparativement à plusieurs femmes arabes. C’est d’ailleurs ce qui fait qu’en tant que femme, on ressort de ce spectacle encore plus fière que jamais d’être québécoise!

Nabila nous raconte bien sûr les faits saillants de son arrivée au Québec : les douanes, le froid, les hommes et finalement comment elle pensait réaliser un rêve en appliquant comme «danseuse» dans les multiples offres d’emploi du journal. «Non, mais qu’est-ce qui est le plus cochon, une danseuse de baladi ou une danseuse qui se frotte sur un poteau?» lance-t-elle pendant son spectacle.

Entre cours 101 d’arabe et de baladi, cette humoriste nous en enseigne beaucoup sur la culture arabe. Elle est évidemment bien consciente que sa condition de femme musulmane peut lui causer quelques ennuis lorsqu’il est question de sujets plus explicites, mais Nabila se lance sans tabous et c’est ce qui rend son spectacle osé, tout en restant comique.

Même si je ne faisais pas tout à fait partie du public ciblé par l’humour de Nabila Ben Youssef, j’ai quand même su admirer, malgré ses origines plutôt strictes, son aisance et son franc parlé. Par contre, même si je ne me suis pas du tout tapé sur les cuisses, j’ai su afficher un léger sourire tout au long de son spectacle. J’ai toutefois trouvé que les sujets d’actualité étaient exploités quelque peu en surface et que plusieurs blagues relevaient souvent de la facilité. Cependant, je lui accorde tous ces points pour les mimes comparatifs d’orgasmes arabes et québécois! Cette arabe et cochonne bio sait très bien surprendre son public!

Voyez un extrait en cliquant sur le lien plus bas.